

## L'AFIAC a 20 ans !

Festival « des artistes chez l'habitant » | 20<sup>e</sup> édition

Thème **HISTOIRE(S)**

10 artistes en résidence, 10 familles, 10 œuvres in situ

Lieu : Fiac, 81

Vernissage : **Vendredi 13 septembre à 18h – Visite nocturne 20h30**

Festival : **13-14-15 septembre 2019**

Commissaire général :

**Antoine Marchand**, Directeur artistique de L'AFIAC et du Centre d'art Le LAIT, Albi

Commissaires invités :

**Paul de Sorbier**, Directeur de la Maison Salvan, Labège

**Emmanuelle Hamon**, Responsable des expositions et diffusion en région, les Abattoirs, Musée – FRAC Occitanie, Toulouse

## Les 10 artistes de l'édition 2019/ HISTOIRE(S)

Matthieu Boucherit | Guillaume Constantin | Anne Deguelle | Célie Falières | Ariane Loze | Florent Poussineau | Bettina Samson | Nissrine Seffar | Adrian Schindler | Emmanuel Simon



Des artistes  
chez l'habitant

**HISTOIRE(S)**

Fiac (Tarn)

13—15 sept. 2019

# Le festival « des artistes chez l'habitant »

C'est 10 artistes contemporains, de la scène nationale et internationale, en résidence pendant 15 jours chez 10 familles du village de Fiac, Tarn (81), pour y produire des œuvres in situ à venir découvrir sur le temps du festival. Les œuvres sont exposées sur leur lieu de production, en suivant un parcours à travers le village. Une poétique de l'espace où l'art se mêle à l'environnement domestique des hôtes, offrant au visiteur une proximité rare avec les artistes, les œuvres et les habitants. C'est une expérience singulière, loin des sentiers battus : l'art dans les maisons, la chambre à coucher, dans l'étable ou le jardin !

## HISTOIRE(S)

[...] C'est sous ce terme d'« histoire », au sens large, que se placera donc cette vingtième édition, permettant d'aborder tant les moments uniques permis et offerts par ce festival, que la vision toujours acérée des créateurs sur les bouleversements de nos sociétés contemporaines, en perpétuelle évolution. Entremêler les « petites » histoires et la « grande » Histoire. Privilégier la rencontre, l'échange, l'interaction, tout en portant un regard particulier sur l'évolution du monde, comme seuls peuvent et savent le faire les artistes.

Sans nécessairement parler d'« archéologie contemporaine » ou d'« anthropologie du quotidien », nombre d'artistes contemporains cherchent en effet à relire l'histoire, à en proposer une version décalée, qui s'échappe du discours dominant, ou permette de faire ressurgir de nouveaux éléments. Ont émergé ces dernières années de nombreuses pratiques cherchant à se faire les relais d'une Histoire « officielle », qui se serait construite en marge du récit officiel, offrant ainsi un nouveau point de vue sur des événements passés sous silence ou désormais oubliés. Tous ces artistes chercheurs, à la frontière entre historiographie, archéologie, sociologie et anthropologie, s'emparent de ces moments qui ont échappé à l'Histoire, ces mouvements ésotériques ou politiques restés dans l'ombre des idéologies dominantes, pour tenter de réécrire l'histoire, en offrir une version alternative et modifier notre regard et notre point de vue ...

Antoine Marchand

## L'AFIAC

Créée en 1999, l'Association Fiacoise d'Initiatives Artistiques Contemporaines a pour objectifs :

- d'introduire la pratique culturelle dans le quotidien de chacun, comme élément essentiel à la qualité de vie et source d'ouverture au monde
- de provoquer des rencontres fécondes entre des artistes, des populations et l'art contemporain
- d'inviter les artistes à travailler en prise directe avec le(s) vivant(s)

L'AFIAC c'est, depuis 20 ans dans le département du Tarn, la production d'œuvres, leur diffusion auprès du plus grand nombre et la sensibilisation de tous les publics à l'art contemporain dans sa diversité.

## Partenaires

Le préfet de la région et la DRAC Occitanie | Les Abattoirs, Musée - FRAC Occitanie Toulouse | La Région Occitanie | Le Département du Tarn | le centre d'art Le Lait | La Maison Salvan, Labège | Air de Midi | La Communauté de communes Lautrécois-Pays d'Agout | La Mairie de Fiac

**+** d'infos! sur [www.afiacc.org](http://www.afiacc.org)

